

Teknologi pengaruhi norma membaca

Membaca sering dikaitkan pelbagai manfaat seperti perkembangan ilmu pengetahuan. Sebagai hobi, membaca memperkukuhkan kemahiran bahasa seperti penguasaan kosa kata dan tabahasa serta dianggap mampu membentuk nilai murni.

Daripada aspek kognitif, proses membaca merangsang minda untuk mengaplikasikan ilmu pengetahuan dan pengalaman sedia ada bagi mengasah kefahaman dan penilaian terhadap ilmu baharu yang didalami.

Malah, kajian meluas membuktikan proses dinamik ini dapat menerapkan nilai perkembangan individu serta estetika dalam diri pembaca melalui peningkatan daya kreativiti dan imaginasi.

Seiring perkembangan pesat era digital dalam Revolusi Perindustrian 4.0 (IR4.0), aktiviti membaca kian menerima tempasnya.

Ketersediaan pelbagai media atau platform digital menyajikan pembaca dengan pelbagai bahan bacaan kerana sesiapa sahaja boleh menjadi penulis dan berkongsi atau memuat naik karya

untuk pembacaan umum.

Akses bahan pembacaan tidak lagi terhad kepada media cetak mahupun digital dalam pelbagai genre atau bahasa, malah ada bersifat interaktif.

Implikasinya, corak aktiviti pembacaan mutakhir ini tidak lagi terikat pembacaan secara bersendirian kerana wujud peluang interaktif yang memudahkan pembaca berinteraksi secara berkumpulan atau dua hala melalui kelab pembaca.

Dengan adanya ruang komen dan interaktif sukaan (*likes*), interaksi dinamik dapat diwujudkan antara pembaca dan penulis.

Perkembangan teknologi turut menyumbang penerbitan buku audio yang disertakan visual, bunyi latar dan klip video, sekali gus memberi pengalaman berbeza.

Buku dan surat khabar juga mengalami transformasi seperti disertakan kod tindak balas pantas (QR) yang boleh diimbas untuk mengakses laman web rasmi penerbit ataupun penulis bagi mendapatkan maklumat tambahan.

Di laman web, pembaca bukan sahaja boleh menempah bahan bacaan lain daripada penulis atau penerbit sama pada harga promosi, malah didedahkan ba-

han bacaan lain yang mempunyai tajuk atau genre serupa melalui penggunaan teks *hiper*.

Rangkaian maklumat tambahan mewujudkan ruang pembaca menghubungkan kait maklumat atau pengalaman membaca antara teks yang membentuk norma baharu bagi menyokong gaya hidup lestari tanpa sempadan.

Kajian terkini mendapati norma membaca dalam media digital menunjukkan perkembangan ke arah membimbangkan, iaitu ramai pembaca hanya meluangkan masa melakukan navigasi dan mengintegrasikan bahan bacaan tanpa meluangkan masa membuat penilaian dan pertimbangan kualiti bahan bacaan.

Akibatnya, aktiviti membaca tidak dapat sampai ke tahap penghayatan mahupun memberi makna atau impak kepada pembaca.

Pembaca kini perlu mengambil langkah proaktif mengurus dan menggunakan bahan bacaan secara bijak supaya aktiviti membaca mampu membuahkan hasil bermanfaat dan bermakna.

Melatih diri menjadi pembaca dalam norma baharu boleh dimulakan dengan mengambil kira objektif membaca yang jelas kerana secara tidak langsung akan mempengaruhi strategi pembacaan

yang efektif.

Kesedaran mengenai perbezaan bahan bacaan berasaskan fakta, pandangan mahupun fiksyen juga amat penting dalam menggunakan atau menterjemahkan bahan dibaca.

Jika tujuan membaca untuk mendapatkan sesuatu maklumat tepat, maka pembaca mesti peka dan bijak memilih bahan daripada sumber sah dan boleh dipercayai.

Sebaliknya, jika tidak terikat dengan pencarian fakta, pembaca wajar meneliti tujuan dan perspektif penulis serta mendapatkan maklumat tambahan daripada sumber lain supaya mampu menilai sendiri kesahihan serta kualiti penulisan yang dikongsi atau dimuat naik.

Ringkasnya, kehadiran teknologi banyak mempengaruhi perkembangan norma membaca. Pembaca wajar mengikuti perkembangan dan memperoleh kompetensi sejajar perubahan norma, di samping peka terhadap cara mengadaptasi dan mengasimilaskannya.

Penulis adalah Pensyarah Kanan Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Teknologi Malaysia (UTM)



Dr Tina Abdullah